



**OCHRANNÁ ORGANIZACE AUTORSKÁ – SDRUŽENÍ**  
AUTORŮ DĚL VÝTVARNÉHO UMĚNÍ, ARCHITEKTURY  
A OBRAZOVÉ SLOŽKY AUDIOVIZUÁLNÍCH DĚL, Z.S.  
110 00 PRAHA 1, NÁRODNÍ 973/41  
WEB: [HTTP://WWW.OOAS.CZ](http://www.ooas.cz)

V PRAZE 25.4.2023

Vážené autorky, vážení autoři, kolegové,

všichni asi podobně cítíme neklid současné doby zmítané ekonomickými problémy, blízkým válečným konfliktem, politickými změnami nebo demonstracemi na našich náměstích. Myslím, že v této turbulentní době je více než kdy jindy důležité umět se zastavit a ukotvit svoji mysl pohledem na něco, co nás přesahuje a pohladí po duši. Jako člověk v rozbouřených vlnách, který potřebuje záchranný kruh, se každý z nás potřebuje čas od času zahledět na umělecké dílo, zklidnit mysl a nechat na sebe působit vznešený, udivující a magický umělcův pohled na svět. Právě proto jsou umělecká díla základem naší kultury, nejsou jen zbytečným doplňkem nebo luxusem. Bez umění by svět ztratil na radosti a proměnil by se v nekonečné a únavné plahočení se za pragmatismem.

I přes to, že práce Vás, výtvarných autorů, je pouhými penězi neocenitelná, jsem ráda, že Vám mohu představit hospodářské výsledky našeho spolku za uplynulý kalendářní rok 2022. Jsem hrdá na to, že inkaso spolku dosáhlo krásných bez mála 58 mil Kč, což je nejvyšší vybraná částka v historii spolku. Náklady na výkon kolektivní správy jsme se snažili stlačit velmi nízko a podařilo se nám udržet výši režijní srážky na 20,78%. Musím ocenit práci kanceláře OOA-S, která zapracovala na navýšení inkasa v podstatě ve všech vykonávaných právech, a to v součtu o cca 10 mil Kč oproti předchozímu roku. Tímto můžeme již definitivně udělat pomyslnou tečku za roky svázanými covidovými opatřeními a zatíženými omezeným výběrem odměn pro autory.

Vzhledem k tomu, že odměny pro výtvarné profese v České republice se nám již podařilo ustálit na velmi přijatelné výši, vyvíjíme aktivity k získání odměn pro české výtvarné tvůrce v audiovizi, jejichž díla jsou užívána na Slovensku. Tato skupina výtvarníků zatím za užití svých děl na území Slovenska odměny nedostávala, ale věříme, že se v průběhu nejbližších let zvládneme tento stav napravit a chybějící inkaso pro Vás zajistit.

Státní fond kinematografie, o jehož nezákonném postupu vás informuji každoročně, ani v roce 2022 nezaplatil autorské odměny za užití autorských děl filmových střihačů, ba dokonce starší české filmy s nevypřádanými právy střihačů dál komerčně poskytuje svým obchodním partnerům. Nezbyvá nám než doufat, že o nutnosti dodržovat zákony Státní fond kinematografie přesvědčí nezávislé soudy.

Jako každým rokem zůstávám optimistkou, věřím v úspěšný další rok práce kolektivního správce a velmi se těším na shledání s Vámi na Valném shromáždění OOA-S.

Přeji Vám krásné tvořivé dny.

Eva Štěpánková, ředitelka OOA-S