

## Valné Shromáždění OOA-S – 7.5.2024

### Program

1. 13,00 - Zahájení, kontrola usnášeníschopnosti VS
2. Volba skrutátorů, ověřovatelů VS
3. Schválení programu VS
4. Volba členů Výboru OOA-S na další období dle kandidátky ze dne 20.02.2024
5. Výroční zpráva o činnosti a hospodaření OOA-S za rok 2023 včetně výroku auditora
6. Určení a schválení auditora na rok 2024
7. Pravidla rozdělení odměn z výkonu práv přijatých za rok 2023
8. Stanovy OOA-S – úprava čl. X a XI.
9. Rozšíření Oprávnění k výkonu kolektivní správy – souhlasné stanovisko členů
10. Schválení investiční strategie
11. Schválení usnesení VS

### **Bod 5. Výroční zpráva o činnosti a hospodaření OOA-S za rok 2023 – Slovo ředitelky**

Vážené autorky, vážení autoři, milí kolegové,  
je mi nesmírnou ctí vás všechny opět oslovit.

V minulém roce jsem úvodem zmiňovala neklid, kterým jsme, troufám si říci, že bez výjimky, všichni více či méně zmítáni. Když už se nám podařilo doslova vytrhnout z éry Covidové, zasáhlo nás prudké zvýšení cen energií, úrokových sazeb a bezprecedentní výše inflace. Situaci nijak neulehčuje ani blízký válečný konflikt, který se týká, jak víme, i mnoha našich zahraničních kolegů.

V roce 2023 se poprvé rozhořela debata na téma Umělé inteligence (Artificial intelligence). O AI, jak se Artificial intelligence běžně říká, se vedou debaty napříč snad všemi myslitelnými sférami, oblast kumštu nevyjímaje. Ze všech dostupných informací, které jsem měla možnost přečíst a zaznamenat, či navštívených seminářů, nejsem sama zcela rozhodnuta, zda se mám přiklonit na stranu techno-optimismu nebo naopak, techno-pesimismu. AI tu je a již své pomyslné drápky zařala. Jedno je však jasné – existenci AI se musíme umět strpět, naučit se s ní žít a ještě lépe: naučit se ji využívat tak, aby z tohoto nástroje byl více dobrý sluha, než zlý pán.

I v letošním roce jsme se snažili prolomit bariéru v jednání se Státním fondem kinematografie, avšak, stejně jako v minulých letech, nebyla naše snaha korunována úspěchem a OOA-S proto započalo přípravné kroky k vymáhání nároku soudními cestami.

Za relativně úspěšné snad můžeme považovat jednání s Národní knihovnou, která vlivem vládních škrtů nebyla sto dodržet původní dohodu na navyšování odměny. Byli jsme však schopni dojít alespoň k časově omezenému kompromisu na výši odměny, abychom pro vás zajistili důstojnou výši odměny. O podobě licence jednáme dál.

Máme za sebou také první rok s novelou autorského zákona, která přinesla mimo jiné nové povinnosti pro poskytovatele služeb pro sdílení obsahu online, a to zejména ve vztahu k jejich odpovědnosti za sdělování děl veřejnosti. Tento krok, jak doufáme, zajistí zejména prevenci před neoprávněným šířením i vašich děl. Jako zásadní jsme vnímali úpravu ustanovení týkající se karikatury či pastiše a v neposlední řadě také úpravu pro užití díla nedostupného na trhu, která se týká knihoven, archivů, muzeí a galerií.

Já osobně, i celé osazenstvo OOA-S si velmi ceníme práce našich výtvarných autorů a doufáme, že i my přispíváme k tomu, abyste měli dostatek prostoru na svou tvorbu. S radostí Vám proto mohu sdělit, že navzdory všem turbulencím (zvyšování nákladů na energie, válka na Ukrajině), kterými jsme se v roce 2023 potýkali, a jistě v budoucnosti potýkat budeme, se nám v loňském roce podařilo vybrat 67,9 mil., a to při zachování nákladů na minimální úrovni 12,2 mil. Docílili jsme režijní srážky ve výši 17,94%.

A nakonec, jako obvykle, oceňuji práci svých kolegů, kteří svou pílí k výsledkům přispěli.

Jako každým rokem zůstávám optimistkou, věřím v další úspěšný rok práce kolektivního správce a velmi se těším na shledání s Vámi na Valném shromáždění OOA-S.

Přeji Vám krásné tvořivé dny

Eva Štěpánková, ředitelka OOA-S