



Ochranná organizace autorská –
Sdružení autorů děl výtvarného umění,
architektury a obrazové složky
audiovizuálních děl, z.s.

Sazebník OOA-S 2023

Veřejné produkce – část C2 (Fitness, taneční a baletní školy)

Komu je tento sazebník určen?

Zvláštní sazebník, podle nějž se řídí všechny produkce, při kterých dochází k **užití chráněných děl či jejich záznamů v prostorách některých provozoven výuky a sportu**. (Užití přitom nemá charakter uceleného programu, slouží jako kulisa a je pouze doplňkovou součástí jiných hlavních služeb, vstupné nesouvisí bezprostředně s užitím chráněného díla či záznamu).

O koho konkrétně jde?

Provozovatelé **Fitness, tanečních a baletních škol, cvičení s hudbou/obrazem a in door cycling**, u nichž jsou ve cvičebních sálech nebo v ostatních prostorech umístěna zvukově obrazová zařízení (TV přijímač, monitor, projektor, či obdobné zařízení způsobilé zprostředkovat zákazníkům vnímání záznamů fotografií, výtvarných nebo audiovizuálních děl).

Na koho se nevztahuje?

Běžné typy veřejných produkcí jsou obsaženy v jiném sazebníku (základní sazebník - *Veřejné produkce – část A*). Některé další typy zvláštních veřejných produkcí jsou vyčleněny do jiných speciálních sazebníků se zvláštními sazbami. Tento sazebník se proto na běžné veřejné produkce a na jiné typy zvláštních produkcí nevztahuje.

Kdo s Vámi vše vyřídí?

Společným platebním místem je kolektivní správce **OSA** (OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s., se sídlem Čs. armády, 786/20, Bubeneč, 160 00 Praha, IČ 63839997). Ten za nás s Vámi jedná a vyřizuje vše potřebné, najednou a prostřednictvím společného inkasního místa (zákaznické centrum OSA, Nádražní 397, 580 01 Havlíčkův Brod, tel. (+420) 220 315 000, e-mail vp@osa.cz).

Sazby

Návrh výše odměn (způsob jejich určení) za poskytnutí licenčních oprávnění k užití předmětů ochrany v prostorech **fitness, tanečních a baletních škol, cvičení s hudbou/obrazem a in door cycling,**

v závislosti na tom, zda zákazníci u provozovatele platí **paušální členský poplatek** (s přepočtem na měsíční sazbu), nebo **běžné poplatky bez paušálního členství:**

Paušální členství za každý započatý měsíc a každé 1 zařízení u provozovatele:	Výše průměrného měsíčního poplatku za členství		
	do 500 Kč vč.	501 Kč – 1 000 Kč	nad 1 000 Kč
zvukově obrazové zařízení TV přístroj apod.	48,09 Kč +inflace 2022	58,39 Kč +inflace 2022	68,70 Kč +inflace 2022
další doplňkové zařízení k základnímu zvukově obrazovému zařízení	14,18 Kč +inflace 2022	17,22 Kč +inflace 2022	20,26 Kč +inflace 2022
kardio stroj se zvukově obrazovým zařízením	7,07 Kč +inflace 2022	8,57 Kč +inflace 2022	10,09 Kč +inflace 2022

Bez členství za každý započatý měsíc	Velikost obce, v níž se nachází provozovna		
	do 1 000	1 000 – 80 000	nad 80 000
zvukově obrazové zařízení TV přístroj apod.	48,09 Kč +inflace 2022	58,39 Kč +inflace 2022	68,70 Kč +inflace 2022
doplňkové zařízení k základnímu zvukově obrazovému zařízení	14,18 Kč +inflace 2022	17,22 Kč +inflace 2022	20,26 Kč +inflace 2022
kardio stroj se zvukově obrazovým zařízením	7,07 Kč +inflace 2022	8,57 Kč +inflace 2022	10,09 Kč +inflace 2022

Všechny sazby jsou v tabulkách uvedeny bez DPH (zvyšují se o DPH v zákonné výši).

Naše sazby jsou již zahrnuty do souhrnného sazebníku zveřejněného na webových stránkách kolektivního správce OSA.

Případy neupravené tímto zvláštním nebo jiným zvláštním nebo základním sazebníkem budou řešeny dohodou.

Sazebník je účinný od 1.1.2023 do odvolání.

Kdo je OOA-S a koho zastupuje?

OOA-S je neziskovým samosprávným spolkovým subjektem sdružujícím činné autory a další nositele autorských práv k dílům oboru výtvarného (**malíře, sochaře, grafiky, designéry** a jiné **výtvarné tvůrce**) a oboru architektonického (**urbanisty, architektky, interiérové designery** aj.). Patří k nám i autoři výtvarné složky audiovizuálních děl (v oblasti audiovizuální tvorby sdružujeme **kameramany, střihače, filmové architektky, kostýmní výtvarníky, tvůrce všech druhů animovaného filmu** a další **filmové výtvarníky**). Základním posláním OOA-S je obecně prospěšná činnost při

ochraně a správě práv autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl a ostatních zastupovaných nositelů autorských práv k těmto dílům, která pro ně vyplývají z autorského zákona.

Jaké jsou pravomoci OOA-S?

OOA-S je v oblasti autorských práv profesionál. Má postavení **kolektivního správce autorských práv** [dle § 95 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, (autorský zákon), v platném znění], a to na základě oprávnění udělených rozhodnutím Ministerstva kultury ze dne 5.8.2009 č.j. 4365/2009 OAP, ve znění rozhodnutí Ministerstva kultury ze dne 1.3.2010 č.j. 2843/2010 OAP, a rozhodnutím Ministerstva kultury ze dne 31.10.2006 č.j. 8881/2006.

Naše kontaktní údaje

Ochranná organizace autorská – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s.

zapsaná ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze, spisová značka L 5386, IČ: 60166916, DIČ: CZ60166916

sídlo: Národní 973/41, 110 00 Praha 1

web: <http://www.ooas.cz>

e-mail: info@ooas.cz

tel: (+420) 224 934 406

bankovní spojení:

CZK: č.ú. 482860133/0300

EUR: č.ú. 482860483/0300

Děkujeme Vám, že respektováním zákonů na ochranu duševního vlastnictví pomáháte vytvářet prostředí pro umění a kreativitu!