

Hlavní titul:

Nadační fond Česká Leonarda vyhlašuje 2. kategorii ceny Česká Leonarda 2025

Headline:

Cena Česká Leonarda: animovaná tvorba

Tvůrčí stipendium pro vítězku této kategorie je 150 000 Kč.

Text:

Česká Leonarda vyzývá výtvarnice, animátorky a režisérky k přihlášení Treatmentu a vizuálu jejich vlastního námětu na animované dílo. Hledáme mimořádné a výtvarně unikátní zpracování témat dle vlastního výběru autorek. V této kategorii je možné, aby si výtvarnice v případě zájmu našla scenáristku, se kterou společně výtvarný námět zpracují do podoby Treatmentu a výtvarného vizuálu.

Prvotní je idea a autorské pojetí výtvarnice, nejde nám o ilustraci již napsaného díla.

V této kategorii se povinně odevzdává Treatment a vizuál, který bude obsahovat minimálně 10 obrazů představujících uvažovaný děj audiovizuálního díla a krátký test animace hlavní postavy (hlavních postav).

Smyslem této kategorie je vybrat z přihlášených Treatmentů a vizuálů jeden vysoce kvalitní projekt, který získá výše uvedené stipendium.

Vítězka této kategorie bude mít 1 rok na to, aby podle svého vítězného Treatmentu vytvořila 1. verzi scénáře zamýšleného díla.

Porota udělí i dvě další České Leonardy za 2. a 3. nejlepší Treatment. Toto ocenění není spojeno s žádným stipendiem, porota ceny udělením 2. a 3. místa osvědčuje a uznává mimořádné kvality Treatmentu.

Jak postupovat

- 1) Své nápady a vize vyjádřete výtvarně a vyvíňte základní děj vašeho příběhu.
- 2) Svou výtvarnou a autorskou vizi formulujte do podoby Treatmentu do maximální délky 10 stran formátu A4 a vizuálu, který obsahuje minimálně 10 obrazů představujících uvažovaný děj vašeho díla a krátký test animace hlavní postavy (hlavních postav).
- 3) Treatment a vizuál přihlašte pomocí online přihlášky ZDE. (link na přihlášku)

Jaké kvality v této kategorii hledáme

Hledáme originální výtvarné pojetí a z něj vycházející kvalitní příběh. Žánrově vaše náměty nijak neomezujeme.

U přihlášeného Treatmentu hodnotíme především

- originalitu, atraktivitu a hlavní myšlenku díla
- originalitu výtvarného pojetí díla

- zajímavost storytellingu
- mezinárodní srozumitelnost díla a jeho koprodukční potenciál

Co má Treatment konkrétně obsahovat

Treatment vytvořte volným stylem, nemáme žádné formuláře.

Treatment musí obsahovat:

- vysvětlení autorského pojetí a výtvarné koncepce zamýšleného animovaného díla, jaký je to žánr, jaké bude jeho užití, tj. zda je pro kina, televize nebo web, pro jaké publikum je určeno, jaká bude jeho předpokládaná stopáž
- minimálně 10 obrazů představujících uvažovaný děj audiovizuálního díla
- zpracování dějové linky a její provázanost s výtvarným pojetím díla
- co je hlavní myšlenka a poselství zamýšleného díla
- volitelně může být součástí Treatmentu základ režijní koncepce
- krátký test animace hlavní postavy (hlavních postav) vložte do online přihlášky jako přílohu - video

Formáty adaptací

Přijímáme Treatmenty, které směřují k vytvoření formátů:

- celovečerní distribuční nebo TV film
- TV seriál (upřesníme rozpětí počtu epizod)
- TV speciál 50+ min
- experimentální film (upřesníme minimální stopáž.....)
- webový seriál

Upozornění:

- neposílejte prosím scénáře ani části scénářů, Treatment vložte (soubor PDF) jako přílohu do online přihlášky
- povinné vizuály díla přidejte jako přílohu za text Treatmentu a vytvořte z nich jeden soubor PDF
- Treatmenty bez výtvarných vizuálů v této kategorii nebudou posuzovány
- krátký test animace hlavní postavy (hlavních postav), případně Trailer nebo další video vložte jako přílohu přímo do přihlašovacího formuláře.
- do online přihlašovacího formuláře můžete také vložit krátké video (do 3 minut), ve kterém oslovíte porotu s vaší autorskou vizí, poznámkami nebo osobní motivací.
- nedílnou součástí přihlášky je zaplacení administrativního poplatku 500 Kč za každý přihlášený Treatment. Bez zaplacení tohoto poplatku přihlášený Treatment nebude zařazen do soutěže

Termíny

Tato kategorie bude vyhlášena 24.3. 2025 a deadline k podání kompletních přihlášek je 24.6.2025.